



Regulamin XIV Ogólnopolskiego Festiwalu Muzyki Rockowej ZDERZAK'15 w ramach Zgierskiego Festiwalu Sztuk Wszelakich – Kameleon '2015

Postanowienia ogólne

1. **Organizatorami festiwalu są:** Młodzieżowy Dom Kultury w Zgierzu, Stowarzyszenie Kameleon, Agencja Artystyczna Art.Sudio - Przemysław Janicki.
2. **Festiwal odbywać się będzie w dwóch etapach:**
 - **etap I** – eliminacje na podstawie zarejestrowanych materiałów demo
 - **etap II** – przesłuchania konkursowe i gala finałowa - **19 września 2015 r. na terenie Młodzieżowego Domu Kultury w Zgierzu, ul. Długa 42.**
3. Festiwal ma charakter konkursu. Jury składające się z muzyków oraz recenzentów muzycznych i dziennikarzy zostanie powołane przez organizatorów.

Warunki uczestnictwa

1. W Festiwalu mogą wziąć udział zespoły amatorskie, wykonujące szeroko rozumianą muzykę rockową.
2. **Zgłoszenie zespołów do konkursu następuje poprzez nadesłanie materiału demo (max. 2 utwory) wraz z kartą zgłoszenia na adres mailowy: festiwalzderzak@o2.pl**
3. **Termin nadsyłania zgłoszeń zespołów upływa dn. 20 lipca 2015 r.**
4. Spośród nadesłanych zgłoszeń jury zakwalifikuje do przesłuchań festiwalowych 10 zespołów.
5. **Lista zakwalifikowanych zespołów opublikowana zostanie na www.mdkzgierz.pl najpóźniej do dn. 07 września br.**
6. Zakwalifikowane zespoły **obowiązują opłata akredytacyjna w wysokości 60 zł od zespołu.** Numer konta, na które należy dokonać opłaty, organizator poda wraz z informacją o zakwalifikowaniu się zespołu do przesłuchań festiwalowych.
7. O kolejności występowania zespołów podczas przesłuchań konkursowych zadecyduje losowanie, które odbędzie się bezpośrednio przed przesłuchaniami.
8. Podczas przesłuchań konkursowych **zespół musi zaprezentować własną twórczość** (można wykonać tylko dwa covery). **Łączny czas prezentacji zespołu to ok. 30 minut** (łącznie z instalacją i deinstalacją).
9. **Niedopuszczalne jest używanie w czasie występu playbacku.**
10. Organizatorzy zapewniają: scenę z zadaszeniem, nagłośnienie i oświetlenie, obsługę techniczną i akustyczną, perkusję bez oprzyrządowania. Organizatorzy powezmą działania mające na celu zapewnienie wzmacniaczy.
11. Organizatorzy nie zwracają kosztów transportu zespołów biorących udział w festiwalu.
12. Laureat Nagrody Grand Prix w następnym roku nie może brać udziału w przesłuchaniach festiwalowych. Tradycją Festiwalu jest występ Laureata Nagrody Grand Prix jako jednej z gwiazd podczas kolejnej edycji festiwalu (nieodpłatnie - z możliwością uzyskania od organizatora zwrotu kosztów transportu).

Punktacja i nagrody

1. Jury oceniać będzie: technikę wykonawczą, czystość brzmienia, rytm, intonację oraz ogólny wyraz artystyczny i sceniczny.
2. **Jury wyłoni zwycięzcę – laureata nagrody Grand Prix oraz może przyznać wyróżnienia.**
3. **W puli nagród znajdują się: trofeum/statuetka Zderzaka, nagrody pieniężne i rzeczowe.** Jury zastrzega sobie prawo do podziału nagród.
4. Ogłoszenie wyników nastąpi bezpośrednio po naradzie jury w dniu festiwalu przed występem gwiazdy festiwalu.
5. Werdykt jury jest ostateczny i nie przysługuje od niego odwołanie.
6. Każdy zespół otrzyma dyplom uczestnictwa.

Postanowienia końcowe.

1. Niniejszy regulamin obowiązuje wszystkich uczestników.
2. Dane osobowe uczestników pozostają jedynie w bazie danych organizatorów i nie będą przetwarzane ani przekazywane innym podmiotom.
3. Nadesłanie zgłoszenia na Festiwal jest tożsame z oświadczeniem, że członkowie zespołu zapoznali się i akceptują treść regulaminu Festiwalu.
4. Organizatorzy zastrzegają sobie prawo wykorzystania nagrań demo w celach promocyjnych festiwalu (spoty reklamowe).
5. Organizatorzy zastrzegają sobie prawo do publikacji zdjęć i materiałów filmowych rejestrowanych podczas festiwalu w celach promocyjnych festiwalu.
6. Interpretacja w/w regulaminu należy do organizatora.

ORGANIZATORZY

